

MARINA RHEINGANTZ

SOLO EXHIBITIONS

2023	<i>Marina Rheingantz</i>	White Cube, London, GB
2023		Inhotim, Minas Gerais, Brazil
2022	<i>Sedimentar</i>	Fortes d'Aloia & Gabriel, São Paulo, Brazil
2021	<i>Suor</i>	Bortolami Gallery, New York, United States of America
2021	<i>Marina Rheingantz</i>	FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
2021	<i>Madrigal</i>	Zeno X Gallery, Antwerp (Borgerhout), Belgium
2019	<i>Todo mar tem um rio</i>	Fortes d'Aloia & Gabriel, São Paulo, Brazil
2019	<i>Marina Rheingantz & Mauro Restiffe: Rebote</i>	Carpintaria, Rio De Janeiro, Brazil
2018	<i>Varzea</i>	Bortolami Gallery, New York, United States of America
2017	<i>Galope</i>	Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium
2016	<i>Terra Líquida</i>	Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
2016	<i>Dot Line Line Dot</i>	Nichido Contemporary Art, Tokyo, Japan
2014	<i>Marina Rheingantz</i>	Independent Projects, New York, United States of America
2013	<i>Uma hora e mais outra</i>	Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
2012	<i>Marina Rheingantz</i>	Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
2011	<i>Everybody knows this is nowhere</i>	Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil
2010	<i>Camping</i>	Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
2008	<i>Algum Dia</i>	Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil

MARINA RHEINGANTZ

GROUP EXHIBITIONS

2023	<i>Soul Mapping</i>	Zeno X Gallery Antwerp South, Antwerp, Belgium
2023	<i>Beautés</i>	FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
2023	<i>Brave New World</i>	De Fundatie, Zwolle, The Netherlands
2022	<i>40 Years Zeno X Gallery - the two-thousands</i>	Zeno X Gallery Antwerp South, Antwerp, Belgium
2022	<i>Le noir ne fait pas la nuit</i>	FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
2022	<i>Schurend Paradijs</i>	Kunsthal KAdE, Amersfoort, The Netherlands
2022	<i>Rheingantz x Prendergast</i>	Williams College Museum of Art, Williamstown, United States of America
2021	<i>Nature Loves to Hide</i>	Lévy Gorvy, Palm Beach, United States of America
2021	<i>O Canto do Bode</i>	Casa da Cultura, Comporta, Portugal
2019	<i>Globe as a Palett; Contemporary Art from the Taguchi Art Collection</i>	Sapporo Art Museum, Sapporo, Japan
2019	<i>Poetics of Landscape: Alejandro Campins, Andreas Eriksson, Marina Rheingantz</i>	Galeria Elba Benitez, Madrid, Spain
2019	<i>Globe as a Palett; Contemporary Art from the Taguchi Art Collection</i>	Hokkaido Hakodate Museum of Art, Hakodate, Japan
2019	<i>Globe as a Palett; Contemporary Art from the Taguchi Art Collection</i>	Kushiro Art Museum, Kushiro, Japan
2019	<i>Globe as a Palett; Contemporary Art from the Taguchi Art Collection</i>	Hokkaido Obihiro Museum of Art, Obihiro, Japan
2019	<i>Perdona que no te crea</i>	Carpintaria, Rio De Janeiro, Brazil
2018	<i>Biennial of Painting: On Landscapes</i>	Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium
2018	<i>Mínimo, múltiplo, comum</i>	Estación Pinacoteca, São Paulo, Brazil
2018	<i>Mundo Vasto Mundo</i>	Fortes d'Aloia & Gabriel, Lisbon, Portugal
2018	<i>Visiones de la tierra / El mundo planeado. Colección Luís Paulo Montenegro</i>	Santander Cultural, Madrid, Spain
2017	<i>A luz que vela o corpo é a mesma que revela a tela</i>	Caixa Cultural, Rio De Janeiro, Brazil
2017	<i>All these beautiful ladies</i>	LITEXPO, Vilnius, Lithuania

MARINA RHEINGANTZ

GROUP EXHIBITIONS

2017	<i>Small Paintings</i>	Auroras, São Paulo, Brazil
2016	<i>I Beam U Channel</i>	Bortolami Gallery , New York, United States of America
2016	<i>Projeto Piauí</i>	Pivô, São Paulo, Brazil
2016	<i>Projeto Piauí</i>	Arte Clube Jacarandá, Rio De Janeiro, Brazil
2016	<i>Esforço - desempenho</i>	Galeria Athena Contemporânea, Rio De Janeiro, Brazil
2016	<i>Tertúlia</i>	Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
2016	<i>Soft Power</i>	Kunsthal KAdE, Amersfoort, Brazil
2016	<i>Auroras: pequenas pinturas II</i>	Auroras, São Paulo, Brazil
2016	<i>Os muitos e o um</i>	Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
2016	<i>New Shamans/Novos Xamãs: Brazilian Artists</i>	The Rubell Family Collection, Miami, United States of America
2015	<i>Prêmio PIPA 2015</i>	Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio De Janeiro, Brazil
2015	<i>Retroprospectiva - 25 anos do programa de exposições</i>	Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
2015	<i>Taguchi Hiroshi Art Collection - A Walk around the Contemporary Art World after Paradigm Shift</i>	The Museum of Fine Art, Gifu, Japan
2015	<i>O espírito de cada época</i>	Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
2015	<i>No Man's Land - Women Artists from the Rubell Family Collection</i>	The Rubell Family Collection, Miami, United States of America
2014	<i>Projeto Corrente</i>	SESC Belenzinho, São Paulo, Brazil
2014	<i>Quase figura, quase forma</i>	Galeria Estação, São Paulo, Brazil
2014	<i>On another scale</i>	Galleria Continua, San Gimignano, Italy
2014	<i>Coletiva de Verão</i>	Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
2013	<i>Lugar Nenhum</i>	Instituto Moreira Salles, Rio De Janeiro, Brazil
2013	<i>Mitologias por Procuração</i>	Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

MARINA RHEINGANTZ
GROUP EXHIBITIONS

2012	<i>Os dez primeiros anos</i>	Instituto Tomie Othake, São Paulo, Brazil
2012	<i>Place of Residence</i>	Shang ART Gallery, Shanghai, China
2012	<i>Coleção BGA</i>	MUBE – Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brazil
2011	<i>6ª Bienal de Curitiba</i>	, Curitiba, Brazil
2011	<i>Mitologias</i>	Cité des Arts, Paris, France
2010	<i>Heaven Can Wait</i>	Tinderbox Gallery, Hamburg, Germany
2010	<i>Paralela 2010 - A Contemplação do Mundo</i>	Liceu de Artes e Ofícios de São Pulo, São Paulo, Brazil
2010	<i>Vistas a perder de vista</i>	Galeria Penteado, Campinas, Brazil
2010	<i>Pintura, Nova Geração</i>	Galeria Mariana Moura, Recife, Brazil
2009	<i>Exposição de Verão</i>	Galeria Silvia Cintra, Rio De Janeiro, Brazil
2009	<i>Exposição</i>	MARP - Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brazil
2008	<i>10 a Mil</i>	Escola São Paulo, São Paulo, Brazil
2008	<i>De Perto e de Longe - Paralela 08</i>	Liceu de Artes e Ofícios de São Paulo, São Paulo, Brazil
2008	<i>Naturalmente Artificial</i>	São José dos Campos, Brasília, Brazil
2008	<i>Naturalmente Artificial</i>	, Ribeirão Preto, Brazil
2008	<i>Referências e Estudos para 8 Pintores</i>	, São Paulo, Brazil
2008	<i>2000 e oito</i>	SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil
2008	<i>2000 e oito</i>	Museu Vitor Meirelles, Florianópolis, Brazil
2008	<i>Marina Rheingantz e Marcos Brias</i>	Escola São Paulo, São Paulo, Brazil
2006	<i>38. Anual de Artes Plásticas</i>	Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, Brazil
2006	<i>IV Território da Arte de Araraquara</i>	, Araraquara, Brazil

MARINA RHEINGANTZ
GROUP EXHIBITIONS

2005	<i>37. Anual de Artes Plásticas</i>	Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, Brazil
2005	<i>4º Salão de Artes Plásticas Alfredo Mucci</i>	, Extrema, Brazil
2005	<i>EIEI (Encontro Internacional de Espaços de arte Independente)</i>	Galería Puntángelos, Valparaíso, Chile
2004		Projeto Anita, Fundação Armando Álvares Penteado, ,